

文化情報

ドキュメンタリー

■TBSドキュメンタリー映画祭2025
TBS系列の記者やディレクターが、いま起きている出来事や事件、市井の人びとを記録してきたドキュメンタリーから反響の大きかった17作品を全国6都市の映画館で上映する。2024年に撤去された朝鮮人労働者の追悼碑を、歴史修正の動きや碑を守ろうとする人々の声など取材を重ねた『あの日、群馬の森で—追悼碑はなぜ取り壊されたのか—』。福岡・水巻町の公民館で年齢も技術レベルも問わず受け入れ、誰もがダンスを楽しめるレッスンを追った『JABBLAB〜誰も置いてかないダンススポット〜』。その他、戦後80年企画として『米軍が最も恐れた男 その名は、カメジロー』『War Bride 91歳の戦争花嫁』なども上映する。

テレビ局のドキュメンタリーは今やほとんどが深夜枠に放映される。この機会に映画館でぜひ見てみては。

■開催概要 【東京】ヒューマントラストシネマ渋谷：3月14日（金）～4月3日（木）／【大阪】テアトル梅田【愛知】名古屋・センチュリーシネマ【京都】アップリンク京都【福岡】キノシネマ天神：3月28日（金）～4月10日（木）／【北海道】札幌・シアターキノ：4月5日（土）～11日（金）

<https://tbs-docs.com/2025/>



『あの日、群馬の森で』©TBS



ワクワクの入学式（本文とは関係ありません）

小学校入学前に たった一つ、 知っておきたいこと

公立小学校教諭
菟内 恵

小学校入学まであと1カ月。わが子の成長を喜びながら、親としては不安や心配も浮かんでいきます。公立小学校教諭の菟内恵さんにアドバイスをもらいました。

その心配は だれのもの？

入学前のお子さんの表情を見たとき、親であるみなさんは、どんなことを考えますか？「学習についていけるだろうか」「友だちができるだろうか」など、出てくる事柄が「心配」や「不安」になっていませんか。心配が「心配」や「不安」のほとんどは、子ども

配や「不安」がたくさ
ん浮かんだとき、一番に
親である私たちが心がけ
ることは、「それは、だ
れの心配事なの？」とい
うことです。
実は、入学前に保護者
が考える「心配」や「不
安」のほとんどは、子ど

もたち自身が「思ってい
ない」ことが多いのです。
年長の子どもたちに聞い
てみると、ほとんどの子
どもたちが「楽しみ！」
「早く行きたい」と答え
るでしょう。そうです。
一番大事なのは、その心

子どもたちの力を 信じるとは？

「学習についていける
だろうか」という心配が、
子どもではなくお母さん、
お父さん自身のものでは
あつたと思います。する
と、この心配をいつまで

抱えていても解決にはな
りません。この課題は、
子ども自身の課題であ
り、親が考えても前に進
まないことなのです。
そのことに気づけば、
子どもにかけ言葉も変
わってきます。たとえば、
親の心配を解消するため
の「学校で先生の話ちゃ
んと聞いている？」とい
う言葉かけは、「今日は、
どんなことがあつたの
？」という、子どもがど
う感じているかとい
う言葉かけに変わるでし
ょう。問いかけは、より
オープンで広いものにな
るはずです。



達成感

積み上げる声かけを

では、子どもの力を信
じては何かというこ
じるとは何かというこ
じるとは何かというこ

ぜひ、保護者のみなさ
んも「わが子は学び、成
長する力がある」という
意識で、前向きなスタ
ートを切り、伸びてゆく力
を支えることに楽しみが
見いだせるといいなと願
っています。

漠然とわが子を信じれば
いいのではありません。
「小さな成功体験」をど
もに喜ぶことが信じるこ
とになります。「がんば
ったね」「よく考えてい
るね」「やってみよう
したね」など、結果の承
認ではなく意識や過程を
認める言葉かけが、小さ
な達成感の積み上げにな
り「学ぶ力」を強くして



大軍拡・万博やめて被災地支援を
いっしょに声あげて
こんな日本変えよう

NEW JAPAN WOMEN'S ASSOCIATION

★新日本婦人の会は、1962年10月19日、平塚らいてうやいわさきちひろなど32人のよびかけで創立され63年目を迎えます。暮らし、子育て、ジェンダー平等、平和など女性の願いで行動する国連NGOです。困ったとき、一人で悩まずみんなで耳をかたむけ、解決の糸口を見つけるために地域や職場に「班」があります。全国どこでも会員を募集中。入会はHPからも受け付けています。HPは二次元コードからチェック☆



入会申込書 *入会金 100円
□新日本婦人の会に *月会費 900円
入会します (しんぶん代ふくむ)

お名前
おところ
お電話

ご記入いただいたら、お知り合いの会員かFAXで03-3814-9441まで