

# いま伝えたい

## ——被爆者から——

2015年・被爆70年  
NPT再検討会議へ



原田さん(左から3人目)を囲んで。  
右隣が長嶋さん

木班リズム小組リトモと若い世代のチームぐるっぽは、2回にわたり原田文子さんの被爆体験を聞きに行きました。その証言は、私たちには想像もつかないほどの壮絶な体験でした。

土の中から目だけが

19歳のとき、広島の爆心地から1・1キロの家で被爆しました。父と弟を送り出し、これから家事をと思っていたその時、ピカッと強い光が。空を見るとオレンジ色の火の玉がクルクルと落ちていく。その瞬間、ズドーンと大きな地響きと同時に、隣の三畳間に6枚ほど飛ばされていました。天井はぶら下がり、畳はひっくり返り、窓ガラスは粉々に割れ…ひざに大き

なケガをしていたことも気づかず、ただただ立ちすくんでいました。

我に返り、崩れた家から出ると、「助けて、あんたは誰?」と、土の中から声がしました。隣のおばさんでした。おばさん

### (15) 私たち世代が語り継いでゆく原爆のおそろしさ

の目だけが土の中から見え、助けようと必死にがれきをどけるのですが、どけてもどけても助けられない。救援隊を探しに行つたその時、突き出した両手の腕の皮が剥がれました。この光景を見てきました。この光景を目にし、急に抑えていた怖さがこみ上げ、一目散に家に戻りました。そして「おばさん、ごめんなさい!」そう言い残し、避難先に決めていた姉の嫁先へ逃げました。

道端で顔が焼けただれた中学1年生の男の子に、「水が欲しいよ」とせがまれ、「水飲んだら死んじゃうから、ダメよ」と彼を抱きかかえ言つたとき、後ろにバーンと倒れました。やつとの思いでたどり着いた姉の家で父と弟を待ちましたが、帰つてきません。姉と街へ探しに行った三日目、父の働いていた県庁のそばでシカの絵のナイフと鎖、お弁当箱を見つけました。そばにあった小さな骨を拾つて、泣きながら泣きながらお弁当箱の中に入れました。

この戦争に反対だった父。何を思って死んでいったのだろうか? と今でも考えます。弟は一週間後、頭に包帯を巻き戻つてきました。

学んで受け止める

【お話を聞いて】この悲惨な体験、真実を風化させず、子どもたちに伝えたい。二度と原爆で苦しむ人がでないよう世界を変えていくことが、被爆国に生まれてきた私たちの役割です。原田さんの言葉「学びなさい。人に聞くだけではなく、みずから学んでいきなさい」を胸に、私は広島の原水爆禁止世界大会に参加します。(長嶋美波)

しばらくしておばさんが生き残ったと聞き、意を決して一貫目の水を風呂敷に包み、おばさんの元へ向かいました。髪の中にはシラ

ミがわき、目はつぶれ見る影もなく。「おばさん、ごめんなさい、許してください」と泣きじやくりました。「えーけん、えーけん。この子(息子)でさえ、僕を先に助けてつて言うたんやから…」の言葉に胸を突かれました。

人間らしくない言葉を言わせ、人間らしくない行動をさせるのが戦争であり原爆なのです。

今思うことは教育がいかに大切かということです。学ばなければ、今している行動が正しいのかすらわかりません。差別もたくさん受けてきました。でも乗り越えられたのは、いい人たちと出会いしつかりと学べたから。学べば人は強く生きられる。おばさんを置いて逃げたのも自分。それを受け止める、これから生き方がある、これから自分の自分なのです。

**横浜市 原田文子さん(90)に聞く**